

# Atividade Semanal

# Recesso

# 5º ano

30/03 a 03/04/2020

Equipe de Formação Continuada



# DICA DE HOJE – 5º ANO

## 30/03 – SEGUNDA-FEIRA

Atividade 1	Atividade 2	Atividade 3	Atividade 4	Atividade 5
Leitura para a criança	Interpretação	Desafio	Jogo	Brincar
<p>O adulto responsável realizará a leitura de um <u>texto jornalístico</u> e depois conversará com a criança sobre o texto lido.</p> <p>( Texto no ANEXO 1) Disponível em: <a href="https://www.uol.com.br/esporte/ultimas-noticias/2020/03/24/oli mpiada-sera-adiada-em-um-ano-apos-acordo-com-coi-diz-premie-japones.htm">https://www.uol.com.br/esporte/ultimas-noticias/2020/03/24/oli mpiada-sera-adiada-em-um-ano-apos-acordo-com-coi-diz-premie-japones.htm</a></p>	<p>Após a leitura da notícia, o adulto fará perguntas sobre o texto e tirar as dúvidas sobre o assunto para que a criança entenda a função de um <b>TEXTO JORNALÍSTICO</b> e também sobre o que estamos vivendo neste momento com o <b>CoronaVírus</b>.</p>	<p><b>Dados da multiplicação</b></p> <p>Consiga ou confeccione dois dados.</p> <p>Cada jogador deverá arremessá-los ao mesmo tempo a cada rodada. Multiplica-se o valor dos dois dados e anote o resultado.</p> <p>Ganha quem, em dez rodadas, conquistar mais pontos.</p> <p><b>Disponível em:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KZkbEqGcdUQ">https://www.youtube.com/watch?v=KZkbEqGcdUQ</a></p>	<p><b>Jogo da mímica</b> (Instruções do jogo no ANEXO 2 )</p> <p><b>Disponível em:</b> <a href="https://educamais.com/jogo-da-mimica/">https://educamais.com/jogo-da-mimica/</a></p>	<p>Momento para brincar livremente.</p>

# ANEXO 1 – TEXTO JORNALÍSTICO

## Olimpíada é adiada pela primeira vez após acordo entre Japão e COI

Demétrio Vecchioli, Jamil Chade e Karla Torralba  
Do UOL, em São Paulo e Genebra (Suíça)

24/03/2020 09h32 | Atualizada em 24/03/2020 12h58

Depois de muitos pedidos e revolta de atletas pela demora de um posicionamento do Comitê Olímpico Internacional (COI) sobre a realização dos Jogos Olímpicos de Tóquio em meio à pandemia de [coronavírus](#), o governo japonês e a entidade entraram em acordo para adiar a Olimpíada e a Paralimpíada. A cerimônia de abertura olímpica estava marcada para o dia 24 de julho, enquanto o evento paraolímpico começaria em 25 de agosto. Uma nova data de abertura ainda não foi definida, mas o anúncio, feito hoje (24) após videoconferência entre as autoridades japonesas e membros do COI, fala em 2021.

Essa é a primeira vez na história dos Jogos Olímpicos de verão que o evento é adiado. Em outras ocasiões, por causa das duas Guerras Mundiais, a competição foi cancelada: 1916, 1940 e 1944. Em 1940, inclusive, os Jogos estavam marcados para Tóquio. Os Jogos Olímpicos de inverno, porém, já passaram por isso: nos anos 1990, o COI adiou o evento de 1992 para 1994, para evitar dois grandes eventos no mesmo ano — as duas Olimpíadas eram realizadas no mesmo ano desde 1924.



O primeiro-ministro japonês Shinzo Abe em reunião com outros membros do governo em Tóquio

Imagem: JIJI PRESS/AFP



# ANEXO 2 - REGRAS DO JOGO DE MÍMICA

- 1.Sentar em círculo e peça a uma jogador para escolher um cartão;
- 2.Em seguida o jogador faz a mímica da ação perante os familiares, que terão de adivinhar o que está fazendo;
- 3.O primeiro que adivinhar, será o próximo a fazer a mímica e assim sucessivamente.
- 4.Motive a criança a fazer gestos diferentes, não apenas aqueles que já conhece.


Antes de iniciar o jogo providencie os cartões com as ações que deverão ser mimadas. Escolha as palavras que preferir ou as mais adequadas ao seu grupo etário. Deixamos alguns exemplos:

- Ações** – cortar, costurar, bater, coçar, lavar a cabeça, comer, beber, pentear-se, pintar, escrever, ler, correr, apagar, chamar, varrer, adormecer, tocar tambor, telefonar...
- Animais** – pato, rato, coelho, porco, vaca, borboleta, crocodilo, girafa, macaco, leão, cão, gato, elefante, cavalo, mosquito...
- Objetos** – escova de dentes, copo, prato, garfo, borracha, caneta, livro, sofá, cadeira, cama, televisão, celular...



# DICA DE HOJE – 5º ANO

## 31/03 – TERÇA-FEIRA

Atividade 1	Atividade 2	Atividade 3	Atividade 4	Atividade 5
Leitura pela criança	Filme	Receita	Carta	Brincar
<p>A criança realizará a leitura de um poema para o irmão (a) ou para alguém da família.</p> <p>Dica: <b><u>A Língua do Nhem-Cecília Meireles</u></b> (poema no ANEXO 3)</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=KqthxUvDv_gk">https://www.youtube.com/watch?v=KqthxUvDv_gk</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6yoHcf5zK-E">https://www.youtube.com/watch?v=6yoHcf5zK-E</a></p>	<p>Assistir um filme com a família e depois contar a parte que mais gostou.</p> <p>Dica: <b><u>Estrelas além do tempo</u></b></p> <p>(Sinopse do filme ANEXO 4)</p>	<p>Fazer uma receita de “Bolo de cenoura” com um ou mais adultos. A criança deve realizar a leitura e fazer o bolo sob a supervisão do responsável.</p> <p>Disponível no site: <a href="http://dikadanaka.com.br/bolo-de-cenoura-com-cobertura-de/#">http://dikadanaka.com.br/bolo-de-cenoura-com-cobertura-de/#</a></p> 	<p>Escrever uma carta para um(a) amigo(a) da escola contando como você está se sentindo realizando as atividades em casa. Guardar e entregar para ele(a) quando voltar à escola. Lembrar que uma carta deve conter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Local e data;</li> <li>- Saudação ao destinatário;</li> <li>- Mensagem;</li> <li>- Despedida e</li> <li>- Assinatura.</li> </ul> <p>Com um adulto fazer a revisão da Carta para que a pessoa que vai ler consiga entender o que foi escrito.</p>	<p><b>Momento para brincar livremente.</b></p>

# ANEXO 3 – POEMA: A LÍNGUA DO NHEM- CECÍLIA MEIRELES

## A Língua de Nhem

Havia uma velhinha  
que andava aborrecida  
pois dava a sua vida  
para falar com alguém.

E estava sempre em casa  
a boa velhinha  
resmungando sozinha:  
Nhem-nhem-nhem-nhem-nhem-  
nhem...

O gato que dormia  
no canto da cozinha  
escutando a velhinha,  
principiou também  
a miar nessa língua  
e se ela resmungava,  
o gatinho a acompanhava:  
nhem-nhem-nhem-nhem-nhem-  
nhem...

Depois veio o cachorro  
da casa da vizinha,  
pato, cabra e galinha  
de cá, de lá, de além,  
e todos aprenderam  
a falar noite e dia  
naquela melodia  
nhem-nhem-nhem-nhem-nhem-nhem...

De modo que a velhinha  
que muito padecia  
por não ter companhia  
nem falar com ninguém,

ficou toda contente,  
pois mal a boca abria  
tudo lhe respondia:  
nhem-nhem-nhem-nhem-nhem-nhem...



# ANEXO 4 - SINOPSE DO FILME: Estrelas além do tempo

## Estrelas além do tempo (Hidden Figures) – 2016

Baseado em fatos reais, o filme *Estrelas Além do Tempo* (Theodore Melfi, 2h07) conta a história de três cientistas negras que trabalharam na NASA durante a década de 1960 e colaboraram para a conquista espacial: Katherine Johnson, Dorothy Vaughan e Mary Jackson.

O filme aborda a segregação racial da sociedade que também se reflete na NASA, onde as cientistas são obrigadas a trabalhar separadas do grupo, além de provar sua competência dia após dia, precisam lidar com o preconceito para que consigam ascender na hierarquia da NASA.



# ANEXO 5- RECEITA DO BOLO DE CENOURA

## • Ingredientes da massa

- 1 xícara chá de cenoura cortada em cubos (2 cenouras) (150g)
- 1 xícara chá de óleo (240ml)
- 4 ovos
- 2 xícaras chá de açúcar (360g)
- 2 xícaras chá de farinha de trigo (280g)
- 1 colher sopa de fermento em pó (12g)

## • Ingredientes da cobertura sequinha de chocolate

- 1 e meia xícara (chá) de chocolate em pó ( 210g)
- 1 e meia xícara (chá) de açúcar ( 270g)
- 1 colher (sopa) de manteiga bem cheia (30g)
- 5 colheres (sopa) de leite (75ml)

## Modo de Preparo

No liquidificador, adicione a cenoura descascada e cortada em cubos, o óleo e os ovos, bata até que fique bem homogêneo. Acrescente o açúcar e bata mais um pouco. Se quiser adicione a farinha de trigo e bata novamente. Particularmente não gosto de bater tudo no liquidificador, prefiro transferir esta mistura em uma vasilha grande e aos poucos misturar a farinha de trigo e por último o fermento em pó. Despeje em uma forma média retangular 35 cm x 25 cm untada e enfarinhada. Leve ao fogo médio (180°C) , preaquecido por 40 minutos ou até dourar. Retire do forno, deixe amornar e desenforme.


Para a cobertura adicione todos os ingredientes em uma panela e mexa em fogo baixo até que todos os ingredientes se dissolvam e fique em uma textura cremosa. Note que a calda vai borbulhar e começar a soltar das laterais da panela. Retire do fogo e espalhe a calda quente sobre o bolo e deixe esfriar. Corte em fatias e sirva.

Rendimento : 20 pedaços. (aproximadamente 1.400kg)



# DICA DE HOJE – 5º ANO

## 01/04 – QUARTA-FEIRA

Atividade 1	Atividade 2	Atividade 3	Atividade 4	Atividade 5
Leitura pela criança	Brincar e aprender	Fotos	Atividade Física	Jogo
<p>A criança realizará a leitura de um texto e depois conversará sobre o assunto com o adulto responsável.</p> <p><b>Texto:</b>  <b>OSWALDO CRUZ O MÉDICO QUE REVOLUCIONOU O COMBATE A DOENÇAS NO BRASIL</b> (texto ANEXO 6)</p> <p><b>Dica:</b>  <a href="http://chc.org.br/acervo/oswaldo-cruz-o-medico-que-revolucionou-o-combate-a-doencas-no-brasil/">http://chc.org.br/acervo/oswaldo-cruz-o-medico-que-revolucionou-o-combate-a-doencas-no-brasil/</a></p>	<p><b>Fazer uma experiência criativa!</b></p> <p>EXPERIÊNCIA            REVISTA CIÊNCIA HOJE            (ANEXO 7)</p> <p><b>Dica:</b>  <a href="http://chc.org.br/artigo/para-la-ou-para-ca/">http://chc.org.br/artigo/para-la-ou-para-ca/</a></p> 	<p><b>Tirar fotos das atividades propostas na rotina e enviar para a sua escola.</b></p> <p><b>Criar uma legenda bem legal!!!</b></p>	<p><b><u>Corrida da Batata na Colher</u></b></p> <p>Os familiares deverão colocar-se um ao lado do outro, atrás de uma linha riscada no chão. Cada um receberá uma colher e uma batata. Deverão colocar a batata na colher e prender a colher na boca. Ao sinal do juiz, irão `a frente até o ponto de chegada com as mãos para trás. Vencerá quem primeiro chegar sem deixar a batata cair no chão.</p>	<p><b>Jogar: dominó, jogo da memória, xadrez, dama, quebra-cabeça, etc.</b></p>

# ANEXO 6 – TEXTO

## **OSWALDO CRUZ O MÉDICO QUE REVOLUCIONOU O COMBATE A DOENÇAS NO BRASIL**

Imagine só: Rio de Janeiro, 1903. Antes de ganhar o título de maravilhosa, essa cidade era conhecida como pestilenta, ou túmulo dos estrangeiros. Várias doenças contagiosas atingiam seus habitantes, algo nada bom para a então capital federal, centro dos negócios e das atenções estrangeiras.

Nesse cenário, o sanitarista Oswaldo Gonçalves Cruz, convidado pelo então presidente Rodrigues Alves, assumiu o cargo que corresponderia hoje ao de Ministro da Saúde. Arregaçou as mangas e, em menos de uma semana, já tinha um plano de combate à febre amarela, doença causada por um vírus que ataca o fígado, maior inimigo imediato. A febre amarela é transmitida ao homem por mosquitos, como o *Aedes aegypti*, e deixa as pessoas amareladas.

A estratégia era aparentemente simples: identificar os doentes e acabar com os focos da doença. Oswaldo estruturou a campanha em moldes militares, dividindo a cidade em 10 distritos, cada qual chefiado por um delegado de saúde. Além da polícia sanitária, formou brigadas de mata-mosquitos que, uniformizadas, tinham o poder de entrar nas casas. Foi uma verdadeira operação de guerra.

*Aedes aegypti* é um mosquito que, ao picar uma pessoa portadora do vírus da febre amarela ou do dengue, pode transmiti-lo a outra pessoa, também pela picada. Em um tempo que não existia rádio ou TV, os jornais não deixaram barato, atacando sua reputação com duras críticas e maliciosas gozações. A Faculdade de Medicina achava uma maluquice atribuir a um mosquito, *Aedes aegypti*, a transmissão da febre amarela. Acreditava-se que a maioria das doenças era provocada pelo contato com roupas, suor, sangue e outras secreções dos doentes. Mas, contrariando as expectativas, a campanha do governo surtiu efeito e os casos da doença começaram a diminuir.

O próximo adversário seria a peste bubônica, transmitida por pulgas que infestam ratos. Oswaldo Cruz adotou um modelo polêmico: oferecia 300 réis por cada roedor morto. Dá para calcular a gozação, ainda mais quando as vendas de ratos se transformaram num rentável negócio?! Tinha gente que criava em casa, trazia de outros estados e até comprava ratos estrangeiros dos navios que atracavam! Mesmo com toda a malandragem, os casos diminuíram e em 1909 caíram praticamente a zero.

A peste bubônica é uma doença causada por uma bactéria que é transmitida pelas pulgas dos ratos. O nome vem dos bubões, que são gânglios linfáticos, órgãos de defesa do organismo. Quando temos certas infecções, os bubões incham.

Agora era a vez da varíola assolar a capital. Doença muito contagiosa, em alguns casos chegava a ser mortal. Ciente do perigo, Oswaldo instituiu que a vacina passaria a ser obrigatória. A partir daí, candidatos a quaisquer cargos ou funções públicas, pretendentes a casar, viajar ou matricular-se numa escola, além de todos os militares e crianças com menos de seis meses de idade, tinham de se vacinar.

Era comum ouvir nas ruas da cidade que as vacinas poderiam matar ou, no mínimo, deixar a pessoa com cara de bezerro! Dizia-se ainda que eram feitas com o sangue dos ratos comprados pelo governo na campanha contra a peste. Para completar, muita gente não tinha nem ouvido falar da novidade e se assustou quando foi obrigada a enfrentar uma seringa!

Resultado: a medida tomada por Oswaldo Cruz, somada a outras razões, deixaria a população furiosa! Mas quem era esse homem que despertou a ira de tantas pessoas?

# ANEXO 7 – EXPERIÊNCIA DA REVISTA CIÊNCIA HOJE

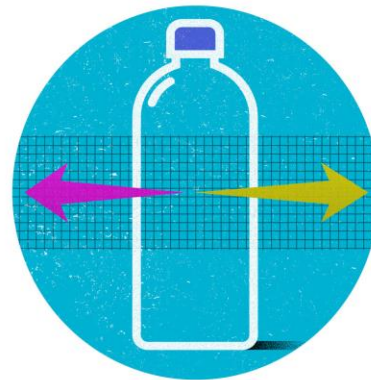
## PARA LÁ OU PARA CÁ?

[CHC](#) > [Seção](#) > [Mão na massa](#)

Você poderia jurar que a seta estava apontando para o lado direito, mas, como num passe de mágica, ela muda de direção! Que seta maluca é essa? Vamos investigar...

- **Você vai precisar de:**

- ▶ 1 garrafa pet transparente
- ▶ 1 folha de papel
- ▶ 1 canetinha
- ▶ água



- **Como fazer?**

Encha a garrafa pet com água. Pegue a folha de papel e, bem no meio, desenhe uma seta apontando para a direita. Coloque a seta atrás da garrafa e veja o que acontece.

- **O que aconteceu?**

A seta mudou de sentido! Isso aconteceu porque a luz que passa pela garrafa é desviada. Assim, a ponta da direita aparece no lado esquerdo e o finalzinho da seta aparece do outro lado.




**DESENHE UMA SETA NO PAPEL**



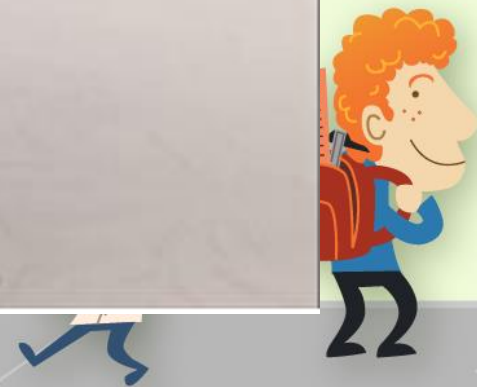


**COLOQUE SEU DESENHO ATRÁS DA GARRAFA DE ÁGUA**





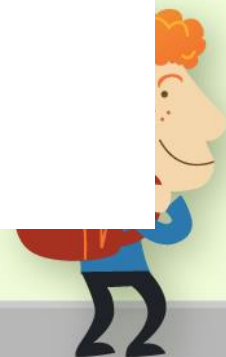
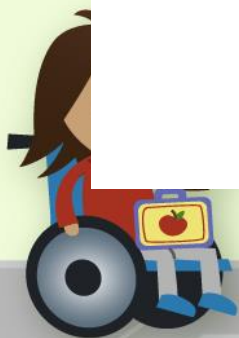
**E A SETA MUDA DE LADO!**



# chc

**Ciência Hoje das Crianças**

<http://chc.org.br/artigo/para-la-ou-para-ca/>



# DICA DE HOJE – 5º ANO

## 02/04 – QUINTA-FEIRA

Atividade 1	Atividade 2	Atividade 3	Atividade 4	Atividade 5
Leitura para a criança	Problemas	Jogo	Desafio	Filme
<p>A criança realizará a leitura de um texto e depois conversará sobre o assunto com o adulto responsável.</p> <p><b>Texto: <u>Na escola quilombola.</u></b> <b>(texto no ANEXO 8)</b></p> <p><b>Disponível em:</b> <a href="http://chc.org.br/acervo/na-escola-quilombola/">http://chc.org.br/acervo/na-escola-quilombola/</a></p> <p><b>Você sabia que em Ubatuba tem comunidades quilombolas?</b></p>	<p><b>Resolver seis problemas matemáticos.</b> <b>Guardar o registro.</b></p> <p><b>(Problemas no ANEXO 9).</b></p> <p>EMAI – volume II 4º ano – Livro do Aluno, página 9</p>	<p><b>Boa pergunta!</b> As regras desta brincadeira são extremamente simples, apenas é preciso encontrar perguntas para determinadas respostas. Assim, diz-se uma resposta como “vermelho” ou “5 horas”. As crianças terão de pensar em perguntas para essas respostas.</p> <p><b>Disponível em:</b> <a href="https://educamais.com/jogos-viagens/">https://educamais.com/jogos-viagens/</a></p>	<p><b>Jogo dos palitos</b> <b>(Instruções do jogo no ANEXO 10)</b></p>	<p><b>Assistir um filme com a família e depois contar a parte que mais gostou.</b></p> <p><b>A escolha do filme dessa vez, fica com vocês!!!!</b></p> <p><b>Depois escrever sobre o filme para indicar a um amigo.</b></p>



# ANEXO 8 - TEXTO

## NA ESCOLA QUILOMBOLA

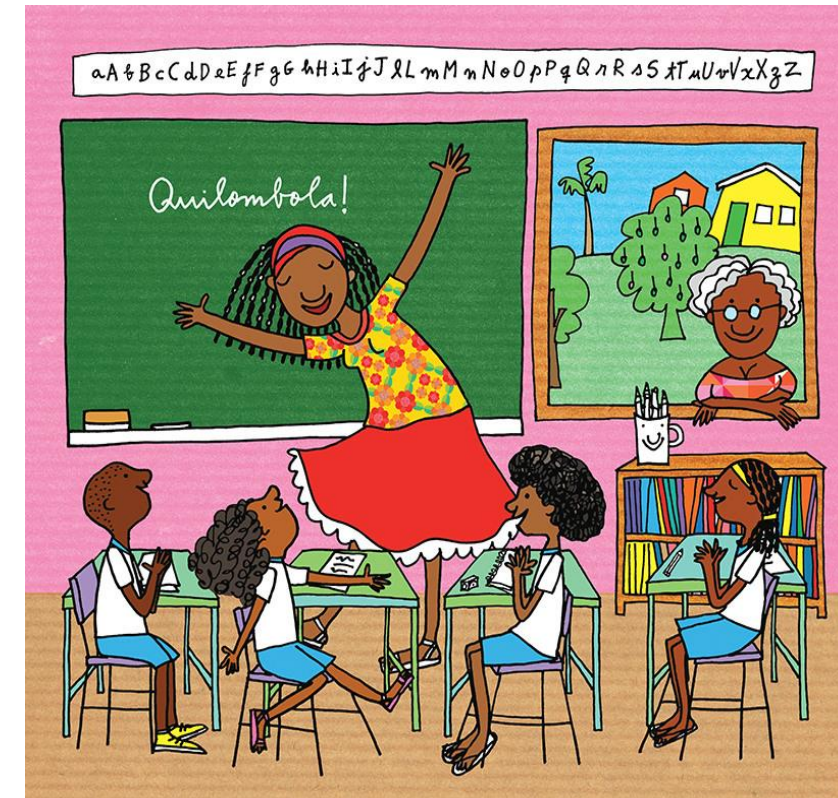
Escola quilombola é uma conquista recente e foi criada por um motivo especial. Acompanhe... Cem anos depois da abolição da escravidão, a Constituição Brasileira – como é chamado o conjunto de leis do nosso país – reconheceu os direitos das comunidades quilombolas. Então, desde 1988, o governo é obrigado a dar aos descendentes dos escravos os títulos de propriedade dos quilombos, terras ocupadas pelos seus antepassados. Além disso, o governo também é responsável por garantir todos os direitos dos cidadãos nos quilombos, o que inclui saúde, cultura e educação.

Mas, vamos pensar: para que a história dessas comunidades não se perca e também para preservar os hábitos e os costumes que os escravos africanos trouxeram e foram sendo passados de geração em geração, as pessoas hoje devem ter conhecimento de tudo isso, certo? Esta é a razão pela qual surgiu a escola quilombola!

### Que escola é essa?

A educação quilombola é um programa do Governo Federal que tem o propósito de manter vivas a cultura e história dos quilombos. Esse programa atende às escolas quilombolas e as outras instituições de ensino localizadas próximas às comunidades quilombolas, cuja maior parte se localiza em regiões rurais.

O ensino nas chamadas escolas quilombolas inclui o conteúdo escolar regular, que é dado para todos os estudantes, mas destaca a explicação da formação dos quilombos, da relação Brasil-África e da mistura da cultura africana com a brasileira. É uma escola igual a qualquer outra, porém diferente neste aspecto, concorda? A diferença é que a escola quilombola é construída com recursos do Programa Brasil Quilombola, do Governo Federal. São espaços pensados para os quilombolas e que em tudo lembram a herança



## Comunidade da Caveira, um exemplo!

No dia 28 de maio de 2013, foi inaugurada na comunidade da Caveira, que fica no município de São Pedro da Aldeia, no Rio de Janeiro, a Escola Quilombola Rosa Geralda da Silveira – a primeira escola quilombola construída no estado do Rio de Janeiro. O nome é uma homenagem a uma antiga moradora do quilombo, conhecida como Dona Rosa da Farinha, uma líder da comunidade que lutou pelos direitos dos trabalhadores rurais.

A escola, que leva o nome da moradora ilustre, tem seis salas de aula, uma biblioteca, uma sala de informática, um refeitório, salas de professores e diretor, recepção e secretaria e... Muitas crianças, é claro! Lembrou-se da sua escola? É isso mesmo, muito parecida!

A instituição é ainda pequena, conta com uma diretora e três professores contratados pela prefeitura para atuar em com exclusividade na instituição. A diferença está no conteúdo especial que, como vimos, tem a ver com as raízes do quilombo. Além disso, a escola é decorada com motivos étnicos, ou seja, com objetos, pinturas e outros elementos que lembram as histórias dos africanos, dos escravos brasileiros e de seus descendentes.

Essa escola é uma grande conquista para a Associação dos Remanescentes do Quilombo da Caveira.

### O mistério das ossadas

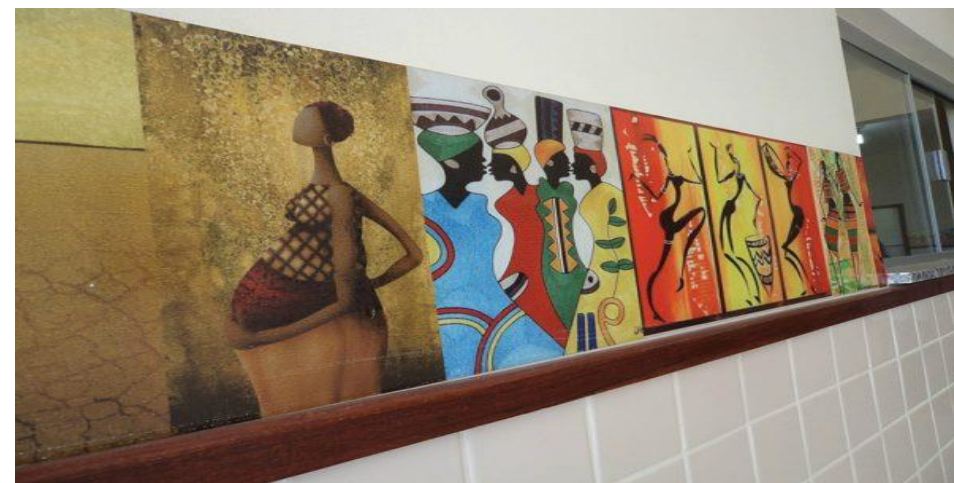
A Fazenda da Caveira– também chamada Comunidade da Caveira ou Quilombo da Caveira – foi batizada com esse nome porque lá foram encontrados ossos humanos. Os moradores contam que essas ossadas pertenciam a escravos que chegavam muito debilitados depois da fuga, morriam e eram enterrados em covas rasas.

*(Texto originalmente publicado na CHC 251.)*

Matéria publicada em 23.11.2016



Por fora (à esquerda) e por dentro (à direita), a primeira escola quilombola do Rio de Janeiro – no município de São Pedro da Aldeia. (fotos: Daniela Yabeta)



A decoração da escola quilombola homenageia a herança africana. (foto: Daniela Yabeta)

# ANEXO 9 - PROBLEMAS



Os amigos, Pedro, Antônio, Mariana e Silvia resolveram brincar com alguns desafios. Eles tinham que resolver as situações-problema, usando cálculo mental, e completar a última coluna, escrevendo os resultados de cada uma. Vamos ajudá-los?

<b>1</b>	Nelson tem R\$ 15,00 e Lillian tem o dobro dessa quantia. Quanto tem Lillian?	
<b>2</b>	José tem 9 figurinhas e Vivian tem 6 vezes mais. Vivian tem quantas figurinhas?	
<b>3</b>	Fernando tem 8 anos. Sabendo que ele tem o dobro da idade de seu irmão, quantos anos tem seu irmão?	
<b>4</b>	Marcela tem 7 papéis de carta e sua prima Livia tem cinco vezes mais. Livia tem quantos papéis de carta?	
<b>5</b>	Lia tem R\$ 40,00. Sabendo que ela tem o dobro da quantia de Pedro, quanto tem Pedro?	
<b>6</b>	João ganhou várias caixas iguais de bombons. Cada uma delas tinha 6 bombons. Ele contou os bombons e totalizou 48. Quantas eram as caixas?	



# ANEXO 10- JOGO DOS PALITOS

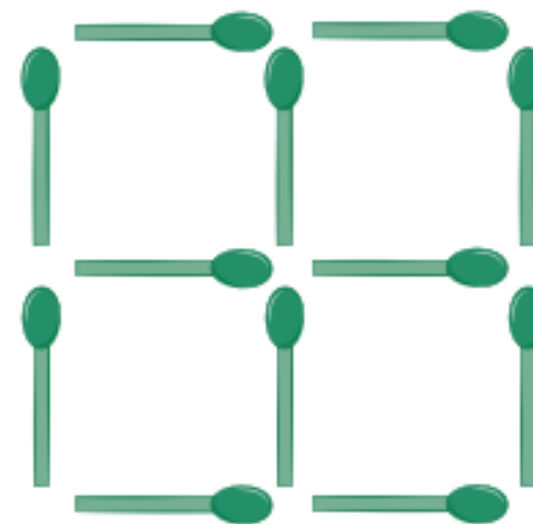
MATERIAL: • 12 palitos de fósforos para cada pessoa

COMO JOGAR:

- Entregar a cada pessoa palitos de fósforos.
- Os palitos devem ficar dispostos sobre a mesa (ver imagem ao lado).
- Cumprir as tarefas, uma de cada vez.
- Ganha um ponto a pessoa que primeiro concluir cada uma das tarefas.
- Vence a pessoa que ao final das tarefas tiver mais pontos.


TAREFAS:

- a) Fazer 2 quadrados retirando 2 palitos.
- b) Fazer 3 quadrados retirando 2 palitos.
- c) Fazer 3 quadrados retirando 1 palito.
- d) Fazer 3 quadrados mudando de lugar apenas 4 palitos.
- e) Fazer 7 quadrados mudando de lugar apenas 2 palitos.
- f) Fazer 10 quadrados mudando de lugar apenas 4 palitos.



# DICA DE HOJE – 5º ANO

## 03/04 – SEXTA-FEIRA

Atividade 1	Atividade 2	Atividade 3	Atividade 4	Atividade 5
Leitura pela criança	Brincar e aprender	Fazer um lanche para a família	Jogo	Diário
<p>A criança realizará a leitura de um <u>conto de fadas</u> e depois contará para o adulto responsável.</p> <p><u>RUMPELSTICHEN</u>  <b>Um conto de fadas de origem alemã.</b>            (texto no ANEXO 11)</p> <p><b>Dica:</b>  <a href="http://chc.org.br/artigo/umpelstichen/">http://chc.org.br/artigo/umpelstichen/</a></p>	<p>Fazer uma experiência criativa!</p> <p><u>O mistério do saco furado.</u></p> <p>EXPERIÊNCIA            REVISTA CIÊNCIA            HOJE  <b>(ANEXO 12)</b></p> <p><b>Dica:</b>  <a href="http://chc.org.br/artigo/o-misterio-do-saco-">http://chc.org.br/artigo/o-misterio-do-saco-</a></p> 	<p>A criança fará um lanche para a família, o adulto poderá ajudar.</p>	<p>Pega-pedra' no Brasil, 'Matacuzana' na África</p> <p>(Instruções do jogo no ANEXO13)</p> <p><b>Dica:</b>  <a href="http://chc.org.br/artigo/matacuzana/">http://chc.org.br/artigo/matacuzana/</a></p>	<p>A criança escreverá em um caderno como foi a sua semana, construindo um diário.</p>

# Anexo 11- Conto de fadas

## RUMPELSTICHEN

Em um reino distante havia um camponês que trabalhava moendo trigo. Ele tinha uma filha e temia por seu futuro, pois não tinha dinheiro para lhe dar uma vida melhor. O homem, então, decidiu ir ao rei dizer que sua filha tinha habilidades especiais e que seria um ótimo partido para o monarca.

Disse o camponês que a filha transformava a palha do trigo que ele moía em ouro puro! O rei pensou com seus botões: “Mentiroso!”, mas fingiu acreditar para ver até aonde o homem iria com aquela farsa, e lhe fez uma proposta: “Essa habilidade é mesmo muito especial. Traga sua filha amanhã cedo ao castelo”.

No dia seguinte, quando a moça chegou, o rei ficou admirado. A menina era muito educada, inteligente e bela. Levou-a para um quartinho cheio de palha e disse: “Ao trabalho! Se em três dias essa palha não for transformada em ouro, você morrerá! Mas, se você conseguir essa façanha, eu me caso com você e serás rainha”. A moça olhou para aquela palha toda, apavorada, e pensou: “E agora? ”. Sentou-se em um canto e começou a chorar alto. De repente, a porta do quarto se abriu e entrou um homem baixinho, verde, saltitante e falante: “Boa tarde, minha linda menina. Por favor, diga por que estás chorando?”.

A moça contou ao homenzinho sua história, disse o quanto estava revoltada com a proposta de seu pai, que não queria se casar com o rei e nem com ninguém. Contou que estava apavorada porque não sabia transformar nada em ouro, além de ser muito nova para morrer. O homem verde disse para ela se acalmar porque poderia resolver tudo. Ele transformaria a palha em ouro em um giro, e fez *zuumm*, girando o corpo! Mas, primeiro, a menina deveria adivinhar seu nome. Caso isso não acontecesse, o ouro iria se transformar novamente em palha e sua vida correria risco.

A moça, que já estava metida em uma enrascada sem tamanho, aceitou a oferta. O homenzinho ficou em pé no meio da palha, girou três vezes e transformou a palha em ouro puro. Um espetáculo! Como brilhava...Então, o homenzinho perguntou a moça: “Qual é o meu nome?”. Ela, meio tonta ainda, não soube responder, mas pediu um prazo de três dias para pensar. Ele aceitou e disse que voltaria no prazo de três dias.

Passou o primeiro dia...O segundo dia... A moça pensou, pensou e...nada! Então, ela resolveu sair do castelo e passear pela floresta para refrescar seus pensamentos. De repente, do oco de uma árvore viu uma fumaça saindo. Sua curiosidade a levou mais perto e, chegando lá, viu que era a casa do homenzinho verde, que falava em voz alta: “Hoje eu frito! Amanhã eu cozinho! Depois de amanhã será uma moça que cozinhará para mim, para sempre. Ela nunca adivinhará meu nome: *Rumpelstichen!*”. Enquanto dizia essas palavras, ele ria alto e debochava dela.

A filha do camponês ficou muito irritada com os planos daquele ser esquisito, ela gravou bem o nome dele e voltou correndo para o castelo. No terceiro e último dia do prazo, o homenzinho verde veio cobrar a moça, estava seguro de que sairia do castelo com uma empregada eterna. Ele perguntou a ela: “Então, moça, qual é meu nome?” Ela disfarçou e disse: “Será Raputim? Não! Rabanete! Ah! Já sei: *Rumpelstichen!*”, falou rápido como um espirro! O homenzinho verde arregalou o olho e disse: “Quem te contou? “, gritou furioso. E bateu o pé direito com tanta força no chão que afundou e desapareceu como fumaça.

No mesmo dia, o rei apareceu e ficou pasmo com o fato de ver tanta palha transformada em ouro. Então, ele declarou: “Serás rainha!”. Mas, a moça pediu para pensar. Afinal, ela não era obrigada a nada. Voltou para casa com parte do ouro, ajudou ao seu pai e disse para ele nunca mais mentir. E, como em todo bom conto de fada: ela viveu feliz para sempre!

***\*Rumpelstichen é um conto de fadas de origem alemã, recolhido pelos Irmãos Grimm, criadores de A Bela adormecida, entre outros contos famosos. Rumpelstichen foi publicado pela primeira vez em 1812, na obra Contos de Grimm. A versão que você acaba de ler foi livremente adaptada pela CHC.***

Fonte: Domínio Público  
publicada em 19.03.2019

Matéria

<http://chc.org.br/artigo/rumpelstichen/>

# Anexo 12- EXPERIÊNCIA DA REVISTA CIÊNCIA HOJE

## O MISTÉRIO DO SACO FURADO

[CHC](#)>[Seção](#)>[Mão na massa](#)

### O saco d'água furado que não vaza!

Você fura um saco plástico cheio de água e... a água não vaza! Quer saber como isso acontece? Então, mão na massa

#### Você vai precisar de:

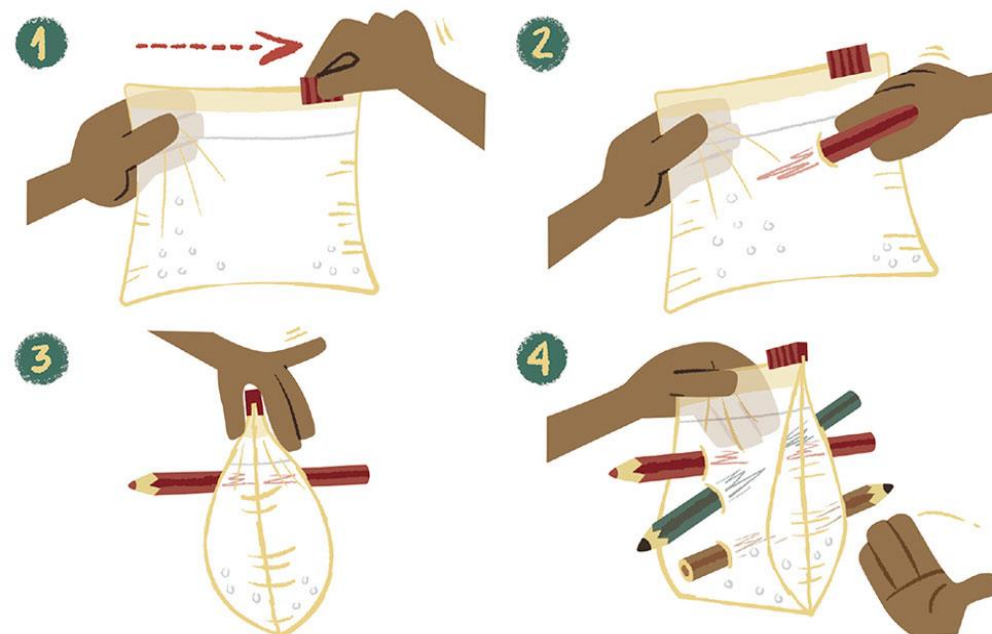
- ▶ saco plástico com fecho (chamado lacre hermético);
- ▶ água;
- ▶ lápis;

#### Mãos à obra!

Encha o saco plástico com água e lacre bem. Segure o saco com uma das mãos e, com a outra, enfie a ponta do lápis no plástico. Empurre o lápis até atravessar as duas paredes do saco plástico, conforme a figura. Quer ir além?! Use outros lápis para atravessar o saco plástico com água. Como é que pode a água não vazar?!?!

#### O que aconteceu?

O plástico é, na verdade, uma espécie de “macarronada” de umas moléculas muito compridas chamadas polímeros. Quando você perfura o saco, a ponta do lápis vai separando os polímeros (os fios da tal “macarronada”, que também são flexíveis), abrindo um buraco que se aperta ao redor do lápis e não deixa a água sair. Mas... Se você tira o lápis, os polímeros não conseguem voltar à posição original e vai água para todo lado!





# Anexo 13 - Jogo

## Uma brincadeira africana e brasileira também!



Ilustração Walter Vasconcelos

‘Pega-pedra’ no Brasil, ‘Matacuzana’ na África. Ganha esse jogo que é ágil com as mãos! Começa assim: junte, pelo menos, dez pedrinhas – mas que não se quebrem ao cair no chão. Convide alguns amigos e sentem-se em círculo. Quem é que vai começar? A criança escolhida deve ficar com as pedras na sua frente. Ela pega uma pedra, joga para cima e, antes que a pedra do alto volte, tem de pegar uma pedra do chão e a que vier do alto também. Se conseguir, guarda uma das pedras e repete a jogada. Vai fazendo assim até que todas as pedras acabem ou que uma das pedras caia no chão – se isso acontecer, passa a vez. Ganha quem conseguir pegar mais pedras.

Ah! O jogo ainda pode continuar com desafios maiores: com os participantes tentando pegar duas, três, ou mais pedras de uma só vez sem deixar a que foi jogada para o alto cair!

Fonte: [www.ufscar.br](http://www.ufscar.br)

A colorful illustration of a park scene. On the left, a girl with brown hair in pigtails, wearing a red dress, is jumping rope. On the right, a boy with a red helmet and a green jacket is skateboarding. The background features stylized green trees and a grey path. The text "BOA SEMANA!" is centered in the middle of the image.

BOA SEMANA!

EQUIPE DE FORMAÇÃO CONTINUADA – SME UBATUBA